



GEOGRAFIJOS PROJEKTINIS
DARBAS

ORIENTAVIMASIS APLINKOJE

The background is a solid teal color with a subtle gradient. In the four corners, there are decorative white line-art elements resembling circuit traces or neural network connections, with small circles at the end of the lines.

TIKSLAS :

RASTI GAMTOS OBJEKTUS, PAGAL KURIUOS
GALIMA ORIENTUOTIS

- MEDŽIŲ KAMIENAI IR KELMAI IŠ ŠIAURINĖS PUSĖS LABIAU APSAMANOJĘ, O MEDŽIAI APSAMANOJĘ AR APKERPĖJĘ.



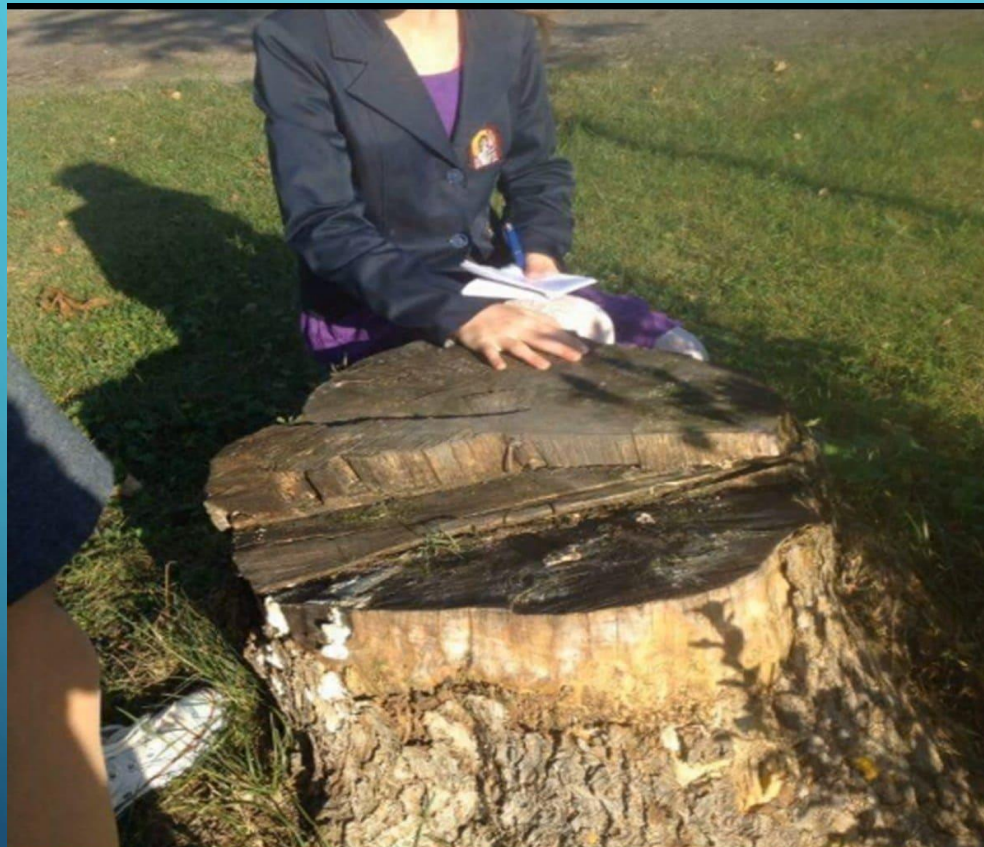
- AKMENYS IŠ ŠIAURINĖS PUSĖS LABIAU APSAMANOJĘ. BERŽŲ KAMIENAI ŠVIESESNI IŠ PIETŲ PUSĖS, O IŠ ŠIAURINĖS TAMSESNI. (GERIAU MATOSI ANT MEDŽIŲ AUGANČIŲ ATSKIRAI, NE MIŠKE)



- SKRUZDĒLYNAI DAŽNIAUSIAI BŪNA PIETINĒJE ARČIAUSIAI AUGANČIO MEDŽIO, KRŪMO AR STOVINČIO KELMO PUSĒJE. O SKRUZDĒLYNO PIETINĒ PUSĒ DAŽNIAUSIAI BŪNA PLOKŠTESNĒ, TUO TARPU ŠIAURINĒS PUSĒS ŠLAITAS STATESNIS.



KELME METINĖS RIEVĖS PLATESNĖS Į PIETŲ PUSĘ.



- SPYGLIUOČIAI MEDŽIAI SAKUS INTENSIVIAU IŠSKIRIA PIETINĖJE MEDŽIO KAMIENO PUSĖJE (NORS TAI IR SUNKU MUMS BUVO PATIKRINTI).



- PIETINĖSE NEDIDELIŲ MIŠKELIŲ PUSĖSE SNIEGAS NUTIRPSTA MAŽDAUG 10-15 DIENŲ ANKSČIAU NEI ŠIAURINĖSE.(INTERNETAS)



- PAGAL ŠEŠĖLĮ GALIMA MATUOTI LAIKĄ. ŽEMEI SUKANTIS APIE SAVO AŠĮ, SAULĖS APŠVIESTŲ DAIKTŲ METAMI ŠEŠĖLIAI JUDA, KEIČIASI JŲ ILGIS.





AČIŪ UŽ DĒMĒSĪ

DARBAĀ ATLIKO: EISVINA ŠVEDARAUSKAITĒ, VIKTORIJA MILIŪNAITĒ, SAULIUS RUTKEVILIS, EGLĒ RUTKEVILYTĒ, ADRIJA RADIONOVAITĒ, AYŠA ANDRIŪNAITĒ 6 KL.